

Negrinho do Pastoreio

Luis Carlos Barbosa Lessa

Arr. Gil de Roca Sales

Moderato

Na, na, na, etc. Ne - gri - - nho do pas - to - re - io E

Ne - gri - nho do pas - to - re - io A - cen - does - ta ve - la pra ti.

pe - ço que me de - vol - vas A que - rên - cia que per - di Ne - E pe - ço que me de - vol - vas A que - rên - cia, a que - rên - cia que per - di.

gri - nho do pas - to - re - io

Ne - gri - nho do pas - to - re - io Tra - zea mim o meu rin - ção, o meu rin - ção Eu tea - Tra - zea mim o meu rin - ção

Que - ro cen - do es - ta ve - li - nha Ne - laes - tá meu co - ra - ção, ne - gri - nho. Que - ro eu tea - cen - does - ta ve - li - nha Ne - laes - tá, ne - laes - tá meu co - ra - ção

re - ver o meu pa - go co - lo - rea - do

re - ver, que - ro re - ver o meu pa - go co - lo - rea - do de pi - tan - ga. Que - ro

Que - ro

a ga - u - chi - nha

ver, que - ro ver a ga - u - chi - nha a brin - car n'á - gua da san - ga. Que - ro

ver

tro - tar nas co - xi - lhas Res - pi - ran - do a li - ber - da - de

Res - pi - ran - do

Queeu per -

Queeu per -

na - que - le

di, queeu per - di na - que - le di - a Que meem - bre - tei na ci - da - de.

di

Ne -

gri - - - nho do

Ó ne - gri - nho, ne - gri - - - nho!

(duas)

Ne - gri - nho do pas - to - re - io.

Entre as lendas gaúchas, a mais genuína é, sem dúvida, a lenda do Negrinho do Pastoreio. Luiz Carlos de Barbosa Lessa, poeta inspirado e grande pesquisador das tradições do pago, elaborou, com rara felicidade, versos e melodia para esta lenda gaúcha.

