

# Gloria Patri

Texto adaptado: Gil de Roca Sales

W. A. Mozart

*p* Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a *pp* Et Fi - li - o sit glo - ri - a Et Spi - ri - tu - i

*mf* San - cto Ó Tri - ni - tas De - us. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

*pp* Et Fi - li - o sit glo - ri - a Et Spi - ri - tu - i San - cto Ó Tri - ni - tas De - us

Esta pequena peça do grande Mozart foi escrita, segundo consta, para piano. Todavia, seu tom lento e solene parece pedir, outrossim, um bom texto. E, nesse caso, conviver bem igualmente com vozes a capela.

Aliás, foi desta forma que já a ouvi por outrem. Razão pela qual também idealizei e escrevi este texto, solene e sublime, tal como me parece a música pedir. Espero, pois, que seja com as bênçãos do autor.