

# O Mapa

Mario Quintana

Gil de Roca Sales

*calmo* Bem declamado

Soprano  
Contralto

Tenor  
Baixo



Oh! O - lho\_o ma - pa da ci - da - de co - mo quem e - xa - mi -

7



nas - se a\_a - na - to - mi - a de\_um cor - po é nem que fos - se\_o meu cor - po sin - to\_u - ma

12



dor in - fi - ni - ta das ru - as de Por - to\_A - le - gre on - de ja - mais pas - sa - rei

*expressivo*

17



Há tan - ta\_es - qui - na\_es - qui - si - ta, tan - ta nuan - ça de pa - re - des há tan - ta mo - ça bo -

22

*lento espressivo* *a tempo*

ni - ta nas ru - as que não an - dei e há u - ma ru - a en - can - ta - da que nem em so -

26

nhos so - nhei, que nem em so - nhos so - nhei quan - do for um di - a

31

des - ses Po - ei - ra ou fo - lha le - va - da no ven - to da ma - dru - ga - da se - rei

36

um pou - co do na - da in - vi - sí - vel, de - li - cio so, in - vi - sí - vel, de - li -

41 *calmo*

cio - so que faz com que o teu ar pa - re - ça mais um o - lhar su -

46 *lento*

a - ve mis - té - rio\_a - mo - ro - so ci - da - de do meu an - dar des - te já tão lon - go\_an - dar

50 *a tempo* *lento* **ppp**

e tal - vez do meu re - pou - so, e tal - vez de meu re - pou - so

*Olho o mapa da cidade  
Como quem examinasse  
A anatomia de um corpo  
(É nem que fosse o meu corpo)  
Sinto uma dor infinita  
Das ruas de Porto Alegre  
Onde jamais passarei*

*Há tanta esquina esquisita  
Tanta nuança de paredes  
Há tanta moça bonita  
Nas ruas que não andei  
(E há uma rua encantada  
Que nem em sonhos sonhei)*

*Quando eu for, um dia desses  
Poeira ou folha levada  
No vento da madrugada  
Serei um pouco do nada  
Invisível, delicioso*

*Que faz com que o teu ar  
Pareça mais um olhar,  
Suave mistério amoroso,  
Cidade di meu andar  
Deste já tão longo andar  
E talvez... do meu repouso.*